

## Cécile Combredet

Comédienne marionnettiste chanteuse et auteur dramatique. Elle a, depuis plus de 20 ans, participé à la création d'une quinzaine de créations jeunes publiques. Depuis 2016 elle développe ses propres spectacles avec la Cie La Maman des petits poissons. Elle travaille principalement sur des projets atypiques qui la mènent souvent à se produire dans des lieux incongrus.

### Renseignements techniques :

Espace minimum : 3m x 3m avec accès électrique.

Installation : 1h30 min.

Durée du spectacle: 35 min.

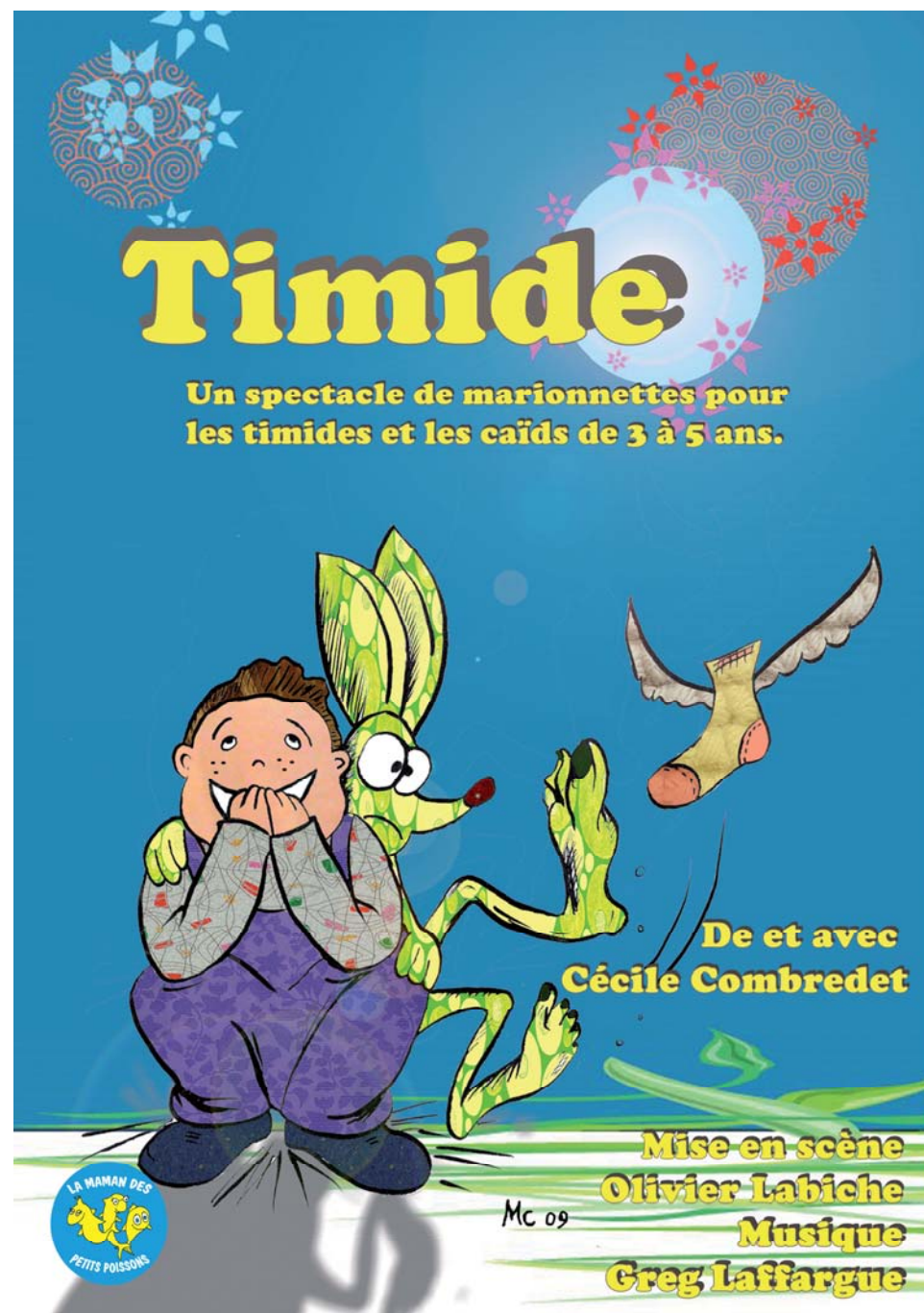
Pénombre obligatoire



**Contact**  
07 68 411 711

[contactmdp@gmail.com](mailto:contactmdp@gmail.com)  
[www.lamamandespetitspoissons.com](http://www.lamamandespetitspoissons.com)

Une production  
LA MAMAN DES PETITS POISSONS  
Le spectacle Timide et son atelier  
pédagogique ont reçu le  
soutien de la Drac  
Occitanie dans le cadre  
du dispositif  
« été culturel »



## L'HISTOIRE :

Tim est un petit garçon timide.

Tellement timide qu'il a du mal à se faire des copains à l'école.

Tellement timide qu'il fuit la maîtresse de peur qu'elle ne lui demande d'aller jouer avec les autres. Tellement timide qu'il n'ose pas dire à sa mère qu'il est devenu le souffre douleur de Dimitri Podyaourt, la terreur de la cour.

Alors ce matin il se cache sous le tapis.

Et là surprise, il rencontre un être extraordinaire, Mit. Gentil monstre plat qui vit sous le tapis de la chambre de Tim. Mit lui aussi n'ose plus bouger, depuis qu'il a croisé l'Horrible monstre laineux jaune.

En osant échanger sur leurs angoisses, ils vont affronter leurs peurs respectives.

Et c'est en partant combattre l'Horrible monstre laineux jaune, qu'ils découvriront la vérité sur les chaussettes dépareillées déprimées.

Tim pourra alors comprendre qu'il n'y a pas de mal à être timide mais qu'il faut parfois dépasser ses inquiétudes et oser demander de l'aide pour découvrir le monde et vivre des expériences fascinantes. Et s'il est trop difficile de parler il reste plein de modes d'expression pour ouvrir son cœur aux autres.

## LE POINT PEDAGOGIQUE

*Timide* est un spectacle mêlant le jeu d'acteur, les marionnettes et chansons.

Une petite forme, de 35 minutes, destinée aux enfants de 3 à 6 ans qu'ils soient timides ou câids.

De l'observation de réactions des enfants dans les débuts du vivre ensemble, est née l'envie de créer un spectacle qui dédramatiserait le rapport à la socialisation, le harcèlement scolaire et l'expression des émotions. **Parce qu'être timide ou câid n'est pas une fatalité.**

*Timide* est une parenthèse sur les peurs d'école, une attention particulière aux enfants pour que leurs angoisses, ou leurs crispations puissent s'exprimer sereinement.

Le décor simple constitué d'un doux tapis réversible et d'un lampadaire éclairant l'espace scénique mettra en valeur les marionnettes de Tim et de Mit, ainsi que la comédienne chanteuse.

Les enfants seront sollicités à participer au spectacle sans toutefois que cela ne soit une obligation mais simplement un moment d'échange et d'amusement, afin de permettre aux enfants de comprendre les bienfaits de la communication.

Un atelier de création de marionnette en papier cartonné pourra être proposé en fonction du nombre d'enfants.

