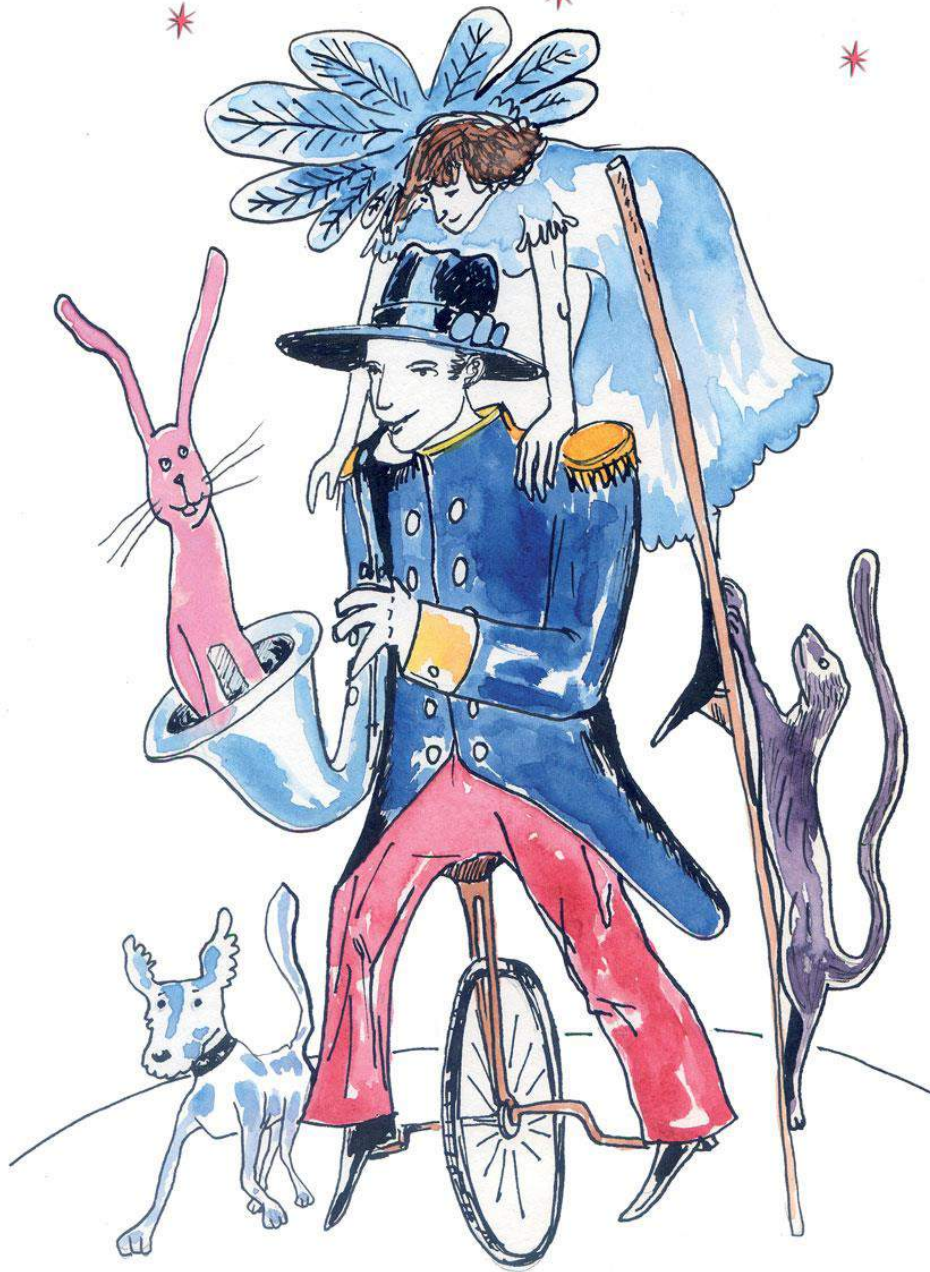


Un spectacle tout doux pour les moins de 3 ans

Le Mini Cirque Lilipuce



de et avec

Cécile Combredet & Alain Picaud

Mise en scène Olivier Labiche



Dir et Plume
sont les
heureux
propriétaires du
cirque Lilipuce.
Un cirque si petit qu'il
rentretrait presque
dans une valise si
Basile, l'éléphant plat
n'était claustrophobe.

Dir en tant que
directeur est
évidemment le chef
(d'orchestre aux
multiples
instruments)



Plume, elle volette d'un numéro à un autre. Tantôt clown, jongleuse, magicienne, ou encore dompteuse d'animaux, elle fait rêver son public et râler Dir.

« Le mini cirque Lilipuce » est un spectacle tout doux pour émerveiller les yeux et les oreilles des enfants à partir de 6 mois. Chansons, projections et autres numéros adaptés aux tout-petits éveilleront les sens de ces spectateurs en herbe.



CECILE COMBREDET

Comédienne Marionnettiste
Chanteuse et Auteur dramatique.

Elle a depuis 16 ans, participé à la création d'une douzaine de spectacles jeune-public.

On l'a vu à la télévision, sur France Culture, avec la Cie Lackaal Dukric, la Cie BAO, la Cie Humani Théâtre, la CIA... Elle travaille en rue, en salle, improvise, chante, écrit, met en scène, fabrique des marionnettes et des doudous pour son fils.

Elle aime les projets atypiques qui la mènent souvent à se produire dans des lieux incongrus.

ALAIN PICAUD

Chanteur, Auteur compositeur,
Multi instrumentiste.

Avant de se lancer dans une carrière musicale, il a été professeur des écoles et a gardé une affection particulière pour le jeune public.

Originaire de la Réunion et petit-fils de Pépé Picot, son enfance fut rythmée par la musique de son grand-père accordéoniste qui lui enseigna la mazurka et le maloya.

Reprenant le flambeau des «Pépés du 400», il a voyagé avec ses compositions et a fait découvrir la musique créole à travers le monde (concerts en Chine, Erythrée, Croatie...). Son énergie fascine tous publics.

Fondateur du groupe Zoréol en 2003 il continue à sillonner le globe.



Le Mini* Cirque Lilipuce*

Un spectacle quasi sans parole pour discuter avec les yeux et les grimaces.
Un grand paravent aux lumières magiques et une valise pleine d'accessoires sonores et visuels seront les seuls décors.

Les chansons adaptées à la petite enfance pourront être reprises en cœur par les plus grands.

Pour les plus petits l'éveil des sens sera mis en avant grâce à des projections d'animaux du cirque, des tours de magie simples, des bulles, des foulards volants et autres numéros très visuels qui viendront leurs chatouiller les oreilles et le nez.

Enfin tous pourront danser aux rythmes des musiques bariolées.

Les enfants seront sollicités à participer au spectacle sans toutefois que cela ne soit une obligation mais simplement un moment d'échange et d'amusement.



Le Mini* Cirque Lilipuce*

Avec : Cécile Combredet & Alain Picaud

Mise en scène : Olivier Labiche

Idée originale et texte : Cécile Combredet

Musiques : Alain Picaud

Illustrations : Marc Combredet

**Un spectacle de 24 minutes à découvrir
à partir de 6 mois jusqu'à 3 ans.**

Jauge 60 personnes (enfants & adultes)

Pour le confort du public nous préférons jouer plusieurs représentations devant une jauge limitée, adaptée à une meilleure réceptivité des enfants.

Le spectacle peut donc se jouer toutes les 60 minutes selon le nombre d'enfants, à raison de 4 ou 5 séances par jour (maximum).

Espace scénique 5m x 5m (salle plus petite nous contacter).

Installation 1 heure

Merci de nous contacter pour les détails liés à la technique

NOIR COMPLET IMPERATIF

Défraiements en sus au-delà d'un périmètre de 50 Km autour de Montpellier

Hébergement pour 2 personnes à prévoir selon la distance.

Repas pour 2 personnes (en fonction des horaires de jeu).

CONTACT

contactlmdp@gmail.com

Téléphone : 07 68 411 711

La Maman des petits poissons

Siège : 20 Chemin des bordes 34110 Vic la Gardiole

